

Jazzin-Festival wird ausgeweitet

Die diesjährige, sechste Ausgabe des Jazzin-Festivals wird gegenüber früheren Ausgaben programmatisch ausgeweitet, wie die Veranstalter mitteilen. Das Festival dauert vier Tage und findet vom 10. bis am 13. September in St. Gallen statt. Am Samstagabend werden neuerdings ausländische Musiker einbezogen, um zusammen mit Schweizer Musikerinnen und Musikern aufzutreten. Weitere Programmpunkte sind beispielsweise der Auftritt der Big Band Kanti Wattwil und ein Gesangsworkshop mit der Sängerin Lori Williams (Washington D.C.), für den man sich ab sofort anmelden kann. (pd/jw)

www.jazzin-st-gallen.ch

Jazzin-Festival feiert fünf Jahre mit vier Tagen

Vom 10. bis 13. September findet in der Stadt das 6. Jazzin-Festival statt. Angesichts von «fünf überstandenen Festivaljahren», wie es in einer Mitteilung heisst, haben die Veranstalter das Programm auf vier Tage ausgedehnt. Zudem werden schweizerische und ausländische Musiker gemeinsam Projekte realisieren.

Premieren am Samstag

So spielt am Festivalsamstag (12. September) in der Lokremise die deutsch-schweizerische Saxophonistin Nicole Johänntgen erstmals mit dem Hammond-Organisten Raphael Wressnig aus der Steiermark, dem Schweizer Drummer Pius Baschnagel und dem US-Gitarristen Alex Schulz. Der St. Galler Pianist und Jazzin-Präsident Urs C. Eigenmann tritt in der Formation off & out nach 47 Jahren wieder mit dem Gitarristen Virginio «Gini» Zambelli aus São Paulo auf. Schliesslich feiert die Sängerin Lori Williams aus Washington Premiere mit der Tessiner Band Dreaming Quartet.

Gottesdienst am Sonntag

Das Festival beginnt aber schon am Donnerstag mit einem Auftritt der Big Band Kanti Wattwil in der Lokremise. Am Freitag spielt die Band Seven Things um den Urgestein-Pianisten Klaus König im Restaurant Baratella, am Samstag das Saxophonquartett spittin' horns und am Sonntag ist ein Gospelkonzert mit Lori Williams und dem St. Galler Pianisten Marcel Schefer geplant. (pd/rbe)

www.jazzin-st-gallen.ch